

Luftreinhaltung: Eine mobile Grünanlage gestalten

Jahrgangsstufe	3
Fach	Kunst
Übergreifende Bildungs- und Erziehungsziele	Alltagskompetenz und Lebensökonomie, Bildung für Nachhaltige Entwicklung
Zeitrahmen	90 Minuten
Benötigtes Material	<ul style="list-style-type: none">• Bilder „verschmutzte und grüne Stadt“• Zeitung• Malerkittel• Kaseinfarbe o. Eitempera• Pinsel• Pappteller• Wasserbehälter• Blumentöpfe• Blumenerde• Samen• Evtl. Rollwagen für mobile Grünanlage

Lehrplanbezug

Heimat und Sachkunde 3/4 Lernbereich 5: Raum und Mobilität

5.2 Räume schützen und nutzen

Kompetenzerwartungen:

Die Schülerinnen und Schüler ...

- vergleichen ihre eigene Lebenssituation mit der von Menschen in anderen Räumen und erklären die Unterschiede.
- erklären, inwiefern bestimmte Interessen Einfluss auf die Veränderung und Gestaltung von Räumen haben.
- erläutern anhand eines Beispiels aus der Region die Verflechtung zwischen natürlichen und kulturellen Einflüssen (z. B. Tourismus, Mobilität, Landwirtschaft, Industrie).
- zeigen Problembewusstsein und entwickeln Handlungsmöglichkeiten für Maßnahmen zum Schutz von Räumen.

Inhalte zu den Kompetenzen:

- Lebensweisen in anderen Räumen und Regionen der Welt
- Schutz von Natur und Kultur in Räumen

Kunst 3/4 Lernbereich 4: Erfahrungswelten

Kompetenzerwartungen:

Die Schülerinnen und Schüler ...

- nehmen Personen, Tiere und Objekte aus ihrer Umwelt in ihren charakteristischen Eigenschaften wahr und beschreiben diese.
- stellen Personen, Tiere und Objekte altersgemäß variantenreich und detailliert dar.

- gestalten ihre Bilder, Objekte, Spielszenen so, dass das gewählte Thema bzw. die Gestaltungsabsicht für die Mitschülerinnen und Mitschüler erkennbar ist.
- erläutern den Mitschülerinnen und Mitschülern die eigenen Lösungen.
- nehmen die Ergebnisse der Mitschülerinnen und Mitschüler wertschätzend wahr, auch um die eigene Vorstellung und Bildsprache zu erweitern.

Inhalte zu den Kompetenzen:

- Gegenstand: Figuren, Gegenstände, Tiere, Pflanzen oder Gebäude und deren kultureller Kontext
- wichtige Begriffe: beobachtete Phänomene und deren Eigenschaften; differenzierende Farbbegriffe; Oberflächen (z. B. glatt – rau, weich – hart)
- Gestaltungselemente und -prinzipien (Komposition): Unterschiede und Variationen
- Techniken (z. B. Zeichnen, Malen, Modellieren, Drucken, szenisches Spiel)
- Werkzeuge und Materialien (z. B. Stift, Pinsel, Malkasten, Ton, Modelliermasse, Papier, Kleister, Klebstoff, Schere, Pappe, Naturmaterialien)

Stundenziel

Wir verbessern das Klassenklima durch Bepflanzung selbstbemalter Blumentöpfe.

Feinziele

Die Schüler und Schülerinnen...

- zeichnen Bilder zu ihren Gedanken
- äußern eigene Gedanken und Empfindungen zum Thema „Umweltverschmutzung und Luftreinhaltung“
- beschäftigen sich mit der Technik Malen und dem neuen Material „Kaseinfarbe“

Zeit	Phase	Inhalt	Sozialform	Material
20min	<p>Hinführung und Motivation</p>	<p>Fantasiereise <i>LK: „Du gehst aus der Tür raus und...“</i></p> <p>„5-Minuten Kunst“ LK gibt das Thema „Garten“ vor SuS zeichnen in 5 Minuten ihre Ideen zu dem Thema auf das Blatt</p> <p>→ Besprechung der Ideen und Brainstorming an der Tafel (z.B. <i>Blumen, Blätter, auch Tiere oder Gemüse und Obst</i>) <i>(Folie 1)</i> LK zeigt den SuS zwei Bilder „verschmutzte Stadt und grüne Stadt“</p> <p>LK: „<i>Was fällt dir auf? Siehst du einen Unterschied?</i>“ SuS beschreiben und besprechen mit LK die Bilder und gehen auf Aspekte wie z.B. <i>Verschmutzung der Luft und saubere Luft durch Pflanzen ein</i></p>	<p>Einzelarbeit</p> <p>Plenum</p>	<p>1x DIN A4 Blatt pro Kind Stift</p> <p>Bilder (verschmutzte und grüne Stadt) → PPP Folie 1</p>

		LK: „Dafür bemalen wir Blumentöpfe und bepflanzen diese im Anschluss.“		
10min	Exploration und Problemerkfassung	<p>(Folie 4)</p> <p>LK: „Das sind die Sachen, die du jetzt brauchst, suche dir die Sachen zusammen!“</p> <ul style="list-style-type: none"> - eine Zeitungsunterlage - einen Blumentopf - Kaseinfarbe o. Eitempera (Teller mit Farbe schon vorbereitet) - Außerdem Wasser (vorbereitet), Pinsel und deine Skizze von davor.“ <p>LK: „Auf was musst du jetzt achten, wenn du deinen Blumentopf anmalst?“</p> <ul style="list-style-type: none"> - Die Farbe benutzt man mit wenig/keinem Wasser 	Plenum	<p>PPP Folie 4</p> <p>Zeitung</p> <p>Blumentopf</p> <p>Farbe</p> <p>Wasser</p> <p>Pinsel</p> <p>Skizzen</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Pinsel muss vor jeder neuen Farbe gründlich ausgespült werden - Überlege dir davor, was du auf den Topf malen willst – am besten zeichnest du dein Motiv/Motive mit Bleistift auf den Topf vor - Überlege dir auch, welche Motive groß und welche klein auf den Topf gemalt werden - Blatt ist gerade – aber Topf ist rund - <u>ACHTUNG</u>: Die Farbe geht nichtmehr aus der Kleidung raus – also Ärmel hochkrempeln und aufpassen! 		
45min	Realisierung	<p>(Folie 5)</p> <p>LK stellt den Kindern Kriterien vor</p> <p>Kriterien für einen gelungenen Blumentopf:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Meine Motive passen zum Thema Garten 2. Ich male mindestens 3 verschiedene Motive auf den Topf 3. Ich verwende unterschiedliche Farben 	Plenum	<p>PPP Folie 5</p> <p>Zeitung</p> <p>Blumentopf</p> <p>Farbe</p> <p>Pinsel</p> <p>Teller o.Ä. für Farbe</p>

		<p>SuS malen ihren eigenen Blumentopf mit Farben an (Skizzen „5-Minuten Kunst“ können benutzt werden)</p> <p>LK bepflanzt zusammen mit den einzelnen Kindern die Blumentöpfe (Folie 6)</p> <p>→ Differenzierung</p> <p>SuS, die früher fertig sind, können sich ein iPad nehmen, einen QR Code scannen und damit folgende Sendung schauen: https://www.youtube.com/watch?v=4OqR3Zo9udE</p>	Einzelarbeit	<p>Erde Samen</p> <p>IPad QR-Code → PPP Folie 6</p>
15min	Auswerten	<p>Ausstellungen im Stehkreis mit Suchauftrag</p> <p>LK: „Findest du ein Topf, der...“</p> <p>Reflexion durch direktes Ansprechen einzelner Kinder</p> <p>LK: z.B. „Elise, hättest du gedacht, dass du mit den Kaseinfarben so einfach tolle Motive auf deinen Topf malen kannst?“ oder „Jamal, was war denn jetzt</p>	<p>Gruppenarbeit</p> <p>Plenum</p>	<p>Fertige Blumentöpfe</p> <p>Evtl. mobiler Wagen</p>

		<p><i>beim Malen mit Kaseinfarbe anders als z.B. beim Malen mit Wasserfarbe?“ oder „Alessa, gab es beim Malen irgendwelche Probleme?“</i></p> <p>LK schafft Rückbezug zum Stundenthema</p> <p><i>→ LK: „Was hat unser bemalter Blumentopf denn jetzt mit der Umwelt und der Reinhaltung der Luft zu tun?“</i></p>		
	Nachbereitung	<p>Die bepflanzten Töpfe der Kinder können auf einem Wagen im Klassenzimmer oder im Schulhaus ausgestellt werden.</p> <p><i>Optional: Nachdem die Kresse verwendet wurde, können fächerübergreifend im Rahmen des Heimat- und Sachkundeunterrichts luftreinhaltende Stecklinge gepflanzt werden</i></p>		<p>bepflanzte Blumentöpfe mobiler Wagen</p>